

# 香港 101

## 愛恨香港的101個理由

編：李照興

編：曾凡

作者

年：陳俊偉・錢雅婷・張偉雄・張志偉・Jeremy Cheung  
董民偉・鍾怡泰・林紀陶・林震宇・劉幗英・羅維明・李照興  
李錦榮・潘國靈・覃志民・曾凡・湯禎兆・一個人

9235 (KT)

DS  
796  
. H74  
X532  
2000

# 香港 101

## 愛恨香港的101個理由

主編：李照興

合編：曾凡

作者

序：陳俊偉、錢雅婷、張偉雄、張志偉、Jeremy Cheung  
民像：鍾怡泰、林紀陶、林震宇、劉暢英、羅維明、李照興  
國家：潘國靈、單志民、曾凡、湯禎兆、一個人



# 目錄

序一：每個人有自己的理由/李照興

序二：戀曲 2000/曾凡

作者/導讀：香港19個好人

## 食住上

蛋撻·鴛鴦·菠蘿油之我愛茶餐廳

李照興 2

魚蛋情

錢雅婷 4

無伴火鍋：一枱一鍋VS一人一鍋

陳俊偉 6

我在茶樓上學的日子

劉嫻英 8

名不副實的港式異鄉菜

李照興 10

無論如何ALFRESCO——歐洲風情的VIRTUAL REALITY

陳俊偉 12

唱這歌：拉麵之歌

林震宇 14

活的文物話陸羽

羅維明 16

埋藏在九記的根

贊年 18

晚輩幸會，蓮香樓

陳俊偉 20

六四吧——與六四無關的六十四日

曾凡 22

即食麵——風中有你

陳俊偉 24

吃早餐的怪地方

羅維明 26



## 舊相好

永遠懷念興發街間 ESPRIT

劉嫻英 30

在 MUSIC UNION 夾 BAND 的日子

潘國靈 32

風沙滾滾願彼此珍重過——達明一派

李照興 34

沒有無印——新生活半天吊

曾凡 36

彭雅詩——在航離中國的夜船

李照興 38

原始玩意——THOSE WERE THE DAYS

潘國靈 40

紅膠波——大家有膠用

單志民 42

老感覺新角度

李錦棠 44

清貧精神「白飯魚」

張偉雄 46

流動甜吃傳奇

林震宇 48







## 遊園地

九龍人——與港島人過唔去的宿命	曾凡	52
YOUNG AND RESTLESS 銅鑼灣	羅維明	54
太原街尋找鐵皮雞	李照興	56
深水埗——科技平民版天堂	曾凡	58
兩條廟街：一條地上，一條地下	潘國靈	60
西環阿伯 FEEL	李照興	64
半山流動風景	羅維明	66
SOHO 2046	李照興	68
南丫島的邊緣神話	李照興	70
發展大嶼山	羅維明	74
摩囉街的神秘藏寶圖	曹民偉	76
灰色都市——沒有悲情	曾凡	78
大磡村——香港最後的窮人樂園	林紀陶	80
從又一城說起……留戀又一村	鍾怡泰	84



## 少年狂

我的肥良宿命觀	湯禎兆	88
從滑板、溜冰到ROADSKATE：不能後退的香港隱喻	潘國靈	90
《便利》青春王國	張志偉	92
舞舞舞之RAVE生夢死	李照興	94
再見，老翻！	張志偉	96
度假屋：激情事發現場	李照興	98
占星術：如果你還相信愛情	林震宇	100
COMPUTER——OBJECT OF DESIRE	李照興	102
香港不夜城——24小時之吻：SURREAL, BUT NICE!	林震宇	104
34 c 下的石屎場沉思	湯禎兆	106
猜枱跟隊跟到大	李照興	108
TOP TEN LIST：10個唔使一定為咗健身先至去得GYM的理由	李照興	110
《姊妹》——少女成長聖經	劉愷英	111





## 蒲舖頭

唱好唱片舖

一切由百利開始……

由「機寶」到機舖到新機場

GIORDANO文化

我有我的美芝美學

閣樓革命

文化蒲點老新常談

兩種商場性格

由新世界到 I.T——名牌起立為你敬禮

為了靚靚以外——莎莎萬歲！

貨倉購物樂——衣食住一條龍

CITYSUPER城市超市精華遊

鍾怡泰 114

李照興 116

湯禎兆 118

李照興 120

劉愷英 122

錢雅婷 124

李照興 126

湯禎兆 128

曾凡 130

劉愷英 132

曾凡 134

錢雅婷 136



## 好經典

OUR LATE-NIGHT-LIVES ARE SAVED BY 粵語長片

梗關日劇事：翻版的另一種觀點

麻將就是要打到啪啪聲至夠癮

愛恨 MTR

不死男人戀曲：日子就這樣流過

港產廣告致命引誘

香港人的旁觀面孔

港產片——不是單單的一部戲

與董驃無關的賽馬私日記

摺的文化

國貨——愈「娘」愈開心

《號外》及其他

TEA-BREAK 外賣杯的緊守崗位情懷

THE WIRED CITY——街頭處處網

渡輪渡輪

進一步還是退一步？香港文化中年的激情轉化

香港特產報紙專欄

李照興 140

一個人 142

李照興 144

錢雅婷 146

林震宇 148

李照興 150

李照興 152

李照興 154

林震宇 156

單志民 158

曾凡 160

贊年 162

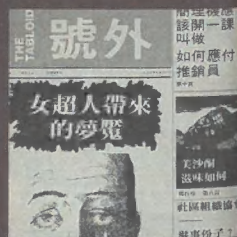
李照興 164

李照興 166

羅維明 167

湯禎兆 168

李照興 169





## 人上人

14	由愛恨王菲到愛恨中國	李照興	172
16	不被認可的香港英雄之一——70's鄭少秋	登徒	174
18	香港英雄之二——80's 劉德華到90's周星馳	登徒	176
120	IT'S SO GOOD BECAUSE IT'S SO AWFUL! 夏金城平反與SOLD OUT	李照興	180
122	師奶 IS BACK：香港 AUNTIE 陳寶珠	李照興	182
124	VIVA!章小蕙(個名以章小姐最新之公佈為準)	李照興	184
126	多得有亦舒	JEREMY	186
128	黑鳥發發火、消消氣	李照興	188
130	能屈能伸 陳方安生——香港精英分子的過渡樣板	李照興	190
132	香港人好在有記性	李照興	192



## 住好啲

鬧市散步 流動公園	羅維明	196
唐樓——時空分隔再分化	曾凡	198
NORMAN FOSTER的香港 HYPERSPACE	李照興	200
陸佑堂別傳	錢雅婷	202
還我公園	李照興	204
如果在維多利亞公園，一個人。	羅維明	206
當殖民建築變成 FRINGE	李照興	208
新橋之戀：生命在進出之間	林震宇	210
為何油街會是香港藝術現況的隱喻？	李照興	212
大熒幕時代	羅維明	214
跨城記——沒有紅燈的A至Z	曾凡	216



101：由101到1001到無限——新世紀香港 SIM CITY	李照興	218
後記：一本主動尋找作者的書	李照興	220

香港成熟時系列

# 香港101

—— 愛恨香港的101個理由

主編：李照興

合編：曾凡

作者：贊年、陳俊偉、錢雅婷、張偉雄、張志偉、Jeremy、  
曹民偉、鍾怡泰、林紀陶、林震宇、劉楓英、羅維明、李照興、李錦棠、  
潘國靈、登徒、曾凡、湯禎兆、一個人

發行人：平雲

總經理：麥成輝

出版發行：皇冠出版社（香港）有限公司

香港灣仔告士打道八十號十六樓

電話：2529 1778

傳真：2527 0904

責任編輯：林慧儀

美術主編：李沛思

封面美術設計：F.I.T.B.Design

內頁美術設計：Eric Tam

攝影：李錦棠、李照興、羅維明、曾凡

圖片提供：梁廣福、Ronny Lau、Kenneth Chan、盧燕珊、Anthony

印刷所：海洋印務有限公司

香港西環德輔道西四四四號

香港工業大廈一樓D座

2版1刷2000年8月·香港

法律顧問：陳偉誠律師

有著作權·翻印必究

(本書如有缺頁、倒裝，請寄回更換)

ISBN 962-451-655-3

©2000 Crown Publishing(HK) Ltd.

PRINTED IN HONG KONG

定價◎港幣118元 新台幣470元



# 愛恨香港的101個理由

IVE BOOK / AV



31111040132860

我們的香港，  
是否只存在於過往的十多二十年  
已然消失於永恒？  
如果我們只有如過去式的香港的話，  
我們早早就選擇離開了。  
繼續活在這裏，  
只因為有許多事地人情，  
叫人苦苦留戀，  
苦戀得多，  
久而久之又將苦戀化為樂事，  
於是有了不止 101 個愛恨香港的理由……

▶ 聞說這部書是幾個人在鵝頸橋吃炒蟹時，酒後亂性，錯手生下的。  
香港可愛，正正因為它有鵝頸、有橋、有炒蟹、有亂性、有一百零  
一個理由、記憶和夢想。愛發夢者，速買！

梁詠

▶ 因愛成恨，愈恨愈愛，慶幸身邊還有這一羣不甘心的自己人，挽狂  
瀾於既倒，寓建設於破壞，有朝一日或者欣然發覺：生死愛恨，沒  
有理由也是理由。

歐陽應雲

▶ 除了有美麗的誤會，還有美麗的矛盾，她的名字叫愛恨。  
既愛又恨，我們可以為了不同的理由去又愛又恨，亦都可毫無理由  
地……愛恨。  
如果愛恨香港還有理由的話，那大概就是大家手上拿著의這本書內  
載的 101 個。於是，還有第 102 個，便是《香港 101——愛恨香港的  
101 個理由》。

黃源順

D111101618



中華書局

CHUNG HWA BOOK CO.

\$118.00

ISBN 962-451-655-3



9 789624 516555

定價港幣一百一十八元

新台幣四百七十元

Published and Printed in Hong Kong

TO CAT STREET  
HAWKER BAZAAR

往摩囉街  
小販市場